**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**“СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 8”**

**г. Кизилюрт**

****

**Рабочая программа**

по предмету

**“Основы педагогики”**

для 11 класса

учителя русского языка и литературы

Далгатовой Анжелы Шагимардановны

г. Кизилюрт

2024/2025 г.

# Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Основы педагогики» для 10-11 классов составлена в соответствии с нормативными и инструктивно-методическими документами Министерства образования Российской Федерации, закона Российской Федерации «Об образовании», программы курса «Введение в педагогику».

Программа предназначена для подготовки обучающихся старших классов профильного обучения. Знания по истории отечественной и зарубежной истории педагогики необходимы школьникам и специалистам, работающим в системе «человек - человек», т.к. наряду с другими знаниями в области гуманитарных дисциплин, имеют значение знания по истории педагогической мысли, развитии образования и воспитания с древнейших времен у разных народов.

Содержание учебного материала программы соответствует целям профильного обучения, обладает новизной для учащихся. Предлагаемый курс «Основы педагогики» предполагает активизацию у старшеклассников процесса личностного, жизненного и профессионального самоопределения. Знания по истории отечественной и зарубежной истории педагогики необходимы школьникам и специалистам, работающим в системе «человек-человек», т.к., наряду с другими знаниями в области гуманитарных дисциплин, имеют значение знания по истории педагогической мысли, развитии образования и воспитания с древнейших времен у разных народов.

Программа составлена на основе авторских учебников по педагогике и психологии (Н.В. Бордовская, А.А. Реан, И.Ф. Исаев, И.А. Зимняя, Е.Н. Шиянов, В.А. Сластенин, Н.Е. Щурковой и др.), раскрывает основные направления деятельности учителя. Программа элективного курса имеет профильную (гуманитарную) и профориентационную направленность. На уроках и практических занятиях необходимо показать старшеклассникам не только особенность профессии, но и значимость ее для реформируемого российского общества. Устанавливая межпредметные связи, необходимо показать, как помогают полученные гуманитарные знания школьных предметов в дальнейшем обучении и труде при выборе профессии типа «человек- человек». Изучив данный курс, учащиеся должны сделать выводы о своей профессиональной пригодности в сфере профессий, связанных с взаимодействием между людьми. Это обеспечивается не только проведением теоретических занятий, но и диагностированием склонностей и способностей, а также практикумы и тренинги с учащимися. Для изучения этих вопросов, предварительно учащиеся могут написать эссе, рефераты, доклады для выступления на школьных конференциях. При этом школьники, выбравшие профессию педагога приобретут опыт в работе с информацией, печатными источниками, опыт публичных выступлений.

Основным элементом программы курса являются практические занятия по разработке и проведению уроков в рамках регионального проекта «Дети - детям».

Основанием для выбора обучающимися данного курса будут являться их жизненные планы, склонности и интересы к будущей педагогической деятельности.

Цели курса:

* Формирование у учащихся положительной установки на педагогическую деятельность, раскрытие возможностей педагогической деятельности для творческой самореализации личности.

Задачи:

* Изучение педагогической практики, плодотворных педагогических идей, выдвинутых прогрессивными педагогами и видными мыслителями всех времен и народов.
* развитие критического творческого педагогического мышления, интереса к педагогическому труду;
* создание условий для осознанного выбора профиля и профессии; - знакомство с историей школы.
* повышение мировоззренческой и педагогической культуры, более глубокое понимание ими принципов, методов, форм содержания обучения и воспитания;
* практическая разработка сценариев уроков при реализации ФГОС

**Количество часов учебного времени**

Курс рассчитан на 34 часа, один час в неделю.

**Формы организации учебного процесса:**

* Теоретические и практические занятия
* Ролевые игры
* Тренинги общения
* Экскурсии
* Посещение и анализ уроков
* Выполнение и защита обучающимися заданий и проектов
* Решение ими проблемных педагогических ситуаций
* Зачет
* Групповой и индивидуальный проект

**Требования к результатам:**

В результате освоения элективного курса, школьники ***научатся*** и ознакомятся с

* Предметом истории педагогики, современными целями образования и воспитания;
* Основными педагогическими школами, основным представителями философской ипедагогической мысли Европы и

России;

* Компонентами и методиками оценки педагогического опыта, педагогического мастерства,педагогической культуры, такта и общения.

***Получат возможность:***

* проводить анализ исторической эпохи и развития образования, используя материалыпрошлых и современных источников;
* проявлять компетентность в области будущей профессии педагога, методики преподаванияи организации учебного и воспитательного процесса;
* творчески использовать исторический и передовой опыт в своей будущей педагогическойдеятельности;
* развивать самостоятельность мышления обучающихся, приобретения новыхкоммуникативных качеств, повысить мотивацию к самообразованию и творчеству;
* усвоить навыки планирования и организации своей работы, технологии самообразования исаморазвития;
* Навыки организации учебного и воспитательного процесса.
* Навыки профессионального самоопределения, т.е. готовностью к осознанному выборупрофиля и ориентацией в выбранной профессиональной области.
* практическими навыками организации внеклассной деятельности.

# Содержание

В содержание курса «Основы педагогики» входят темы, раскрывающие социальное значение и характер педагогического труда. Программа построена так, чтобы школьники имели представление об умениях, навыках, необходимых в работе учителя, познакомились с методикой проведения внеклассного мероприятия. Большое внимание уделяется анализу психолого- педагогических ситуаций и решению и решению педагогических задач как средствам формирования профессионально-педагогической направленности.

**Тема № 1. История становление педагогики как науки** Образование и воспитание на Руси с древнейших времен до конца ХVII века. Воспитание и образование в Киевской (Х- ХIII вв.) и Московской (ХIV - ХVII вв.) Руси. Славяно-греко-латинская академия (1687 г.). Образование и педагогическая мысль в России ХVIII первой половины XIX вв. Цифирные и гарнизонные школы. Открытие Академии наук (1725г.). Образовательная деятельность Л.Ф. Магницкого. Выдающиеся представители отечественного образование и педагогической мысли второй половины XIX-начала XX века: К.Л. Ушинский, Н.И. Пирогов, В.И. Водовозов, П.Г. Редкий, В.Я. Стоюнин, Д.И. Менделеев, Л.Н. Толстой, С.А. Рачинский, П.Ф. Лесгафт, П.Ф. Каптерев, В.П. Вахтеров. К.Н. Вентцель, С.И. Гессен, А.С. Макаренко и др. Входящее тестирование: выявление педагогических интересов и педагогической направленности школьников, знаний истории зарождения педагогической мысли. Рейтинг-опрос по темам:

«История становления педагогики»;

«Зависимость содержания и характера воспитания от образа жизни людей и социальныхусловий»;

«Педагогические идеи в русском народном творчестве: русских народных сказках, былинах, потешках, колыбельных песнях».

Практическое задание: Школьники получают задание для аргументации «за» и «против», перед ними стоит задача проанализировать высказывания великих педагогов и высказать своемнение:

«Чем больше у ребенка свободы, тем меньше необходимость в наказаниях» (Я.

Корчак);

«Вам не удается никогда создать мудрецов, если вы не создадите сначала шалунов» (Ж.Ж. Руссо);

«Утверждая право отдельной личности добровольно состоять в коллективе, коллектив требует от этой личности, пока она состоит в нем, беспрекословного подчинения» (А.С. Макаренко);

«Детей нельзя истязать неразумной любовью; закон должен взять их по защиту» (Я. Корчак).

**Задания для самостоятельной работы:** Написать эссе на тему «Мой идеал учителя».Провести опрос

«Ценности моих родителей»

**Тема 2. Предмет и задачи педагогики. Методические основы педагогики.**

Исторически педагогика как наука о воспитании детей. Происхождение слова "педагогика". Основной предмет изучения педагогики (воспитание, обучение и образование). Сущность процессов самообразования и самовоспитания.

Общая методология педагогики. Основные методы педагогической науки

(методы накопления фактов и проверки гипотезы в педагогическом исследовании и методы обработки и осмысления полученных педагогических данных). Методы накопления фактов и проверки гипотезы в педагогическом исследовании.

**Тема 3. Воспитание в первобытном обществе**

Зарождение воспитания в первобытном обществе. Происхождение воспитания и его развитие в условиях первобытного общества. Зарождение организованных форм обучения и воспитания. Передача опыта от старших младшим, обряды инициации.

**Тема 4. Средневековая монастырская школа**

Начало христианских школ. Основные типы церковных школ: приходская, монастырская, соборная, или епископальная (кафедральная). Развитие монастырских школ. Правила обучения св. Бенедикта Нурсийского. Учителя средневековых монастырских школ.

Характеризующие признаки христианских учебных заведений.

**Тема 5. Общие вопросы педагогической науки**

[Общие вопросы педагогической науки.](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/147.php) [Какими принципами следует руководствоваться при осуществлении педагогического процесса?](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/148.php) [Система комплексной организации учебно-воспитательной работы.](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/149.php) [Основные направления разработки проблемы соотношения обучения и развития детей. Основные](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/150.php) [направления и этапы изучения и обобщения передового педагогического опыта вам известны.](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/151.php) [Пути и формы внедрения передового опыта в учебно- воспитательную практику.](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/152.php) [Активная жизненная позиция. Ее роль в педагогическом процессе.](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/153.php)

**Тема 6. Ученые, внесшие большой вклад в развитие педагогики в России**

Реформы Петра I в России. В период с 1701 по1721 гг. открытие Морской академии, Навигацкой, Артиллерийской, Медицинской и Инженерной школ. Открытие гарнизонных, архиерейских и разноязычных школ. Просветительская деятельность И.Т. Посошкова, М.В. Ломоносова, И.И. Бецкого, А.Я. Поленова, Ф.И. Янковича де Мириево и др. в развитии педагогических идей в русской общественной мысли XVIII в..

Роль в развитии отечественного образования великого русского учѐного МихаилаВасильевича Ломоносова.

Работа А.Я. Поленова «О крепостном состоянии крестьян в России». Первый масштабный проект создания системы народного образования в России

Фѐдора Ивановича Янковича деМириево.

**Тема 7. Возникновение и становление педагогической профессии**

Образование и воспитание на Руси с древнейших времен до конца ХVII века. Воспитание и образование в Киевской (Х-ХIII вв.) и Московской (ХIV - ХVII вв.) Руси. Славяно-греко- латинская академия (1687 г.). Образование и педагогическая мысль в России ХVIII первой половины XIX вв. Цифирные и гарнизонные школы. Открытие Академии наук (1725г.). Образовательная деятельность Л.Ф. Магницкого. Выдающиеся представителиотечественного образование и педагогической мысли второй половины XIX-начала XX века: К.Л. Ушинский, Н.И. Пирогов, В.И. Водовозов, П.Г. Редкий, В.Я. Стоюнин, Д.И. Менделеев, Л.Н. Толстой, С.А. Рачинский, П.Ф. Лесгафт, П.Ф. Каптерев, В.П. Вахтеров. К.Н. Вентцель, С.И. Гессен, А.С. Макаренко и др.

Профессия и специальность педагога. Профессии типа «Человек – Человек». Возникновение и становление педагогической профессии. Содержание педагогического труда. Условия труда учителя. Творческий характер учительской деятельности. Компоненты профессиональной деятельности учителя-предметника. Карьера в рамках образования: тест

«В педагоги я пойду – стану карьеристом…». Практическое задание:

Предложить ответы на вопросы:

1. Профессия учителя – талант или квалификация.
2. М.И. Калинину принадлежат слова: «Учителем надо родиться». А.С.Макаренко утверждал: «Успех педагогического дела решает не талант учителя, а мастерство, основанное на умении, на квалификации», т.е. учителем можно стать?

Каково ваше мнение? Аргументируйте его. Задание для самостоятельной работы: Организовать встречу с ветеранами педагогического труда, работниками школы. (*Сбор материала и подготовка сообщений о педагогической деятельности своего представителя)*

Входящее тестирование: выявление педагогических интересов и педагогической направленности школьников, знаний истории зарождения педагогической мысли. Рейтинг- опрос по темам:

«История становления педагогики»;

«Зависимость содержания и характера воспитания от образа жизни людей и социальныхусловий»;

«Педагогические идеи в русском народном творчестве: русских народных сказках, былинах, потешках, колыбельных песнях».

*Практическое задание:* Школьники получают задание для аргументации «за» и

«против», перед ними стоит задача проанализировать высказывания великих педагогов и высказать свое мнение:

«Чем больше у ребенка свободы, тем меньше необходимость в наказаниях» (Я.

Корчак);

«Вам не удается никогда создать мудрецов, если вы не создадите сначала шалунов» (Ж.Ж. Руссо);

«Утверждая право отдельной личности добровольно состоять в коллективе, коллектив требует от этой личности, пока она состоит в нем, беспрекословного подчинения» (А.С. Макаренко);

«Детей нельзя истязать неразумной любовью; закон должен взять их по защиту» (Я. Корчак).

*Задания для самостоятельной работы:*

Написать эссе на тему «Мой идеал учителя». Провести опрос «Ценности моих родителей».

**Тема 8. Роль педагога в учебно-воспитательном процессе школы**

Социальная значимость педагогической деятельности. Педагогический процесс как взаимодействие личностей. Структурные компоненты психологического портрета педагога любой учебной дисциплины. Структура общих педагогических способностей. Педагогическая умелость. Педагогическое мастерство. Педагогическое творчество. Новаторство.

**Тема 9. Знакомство с профессиограммой учителя**

Профессиограмма учителя- перечень требований, предъявляемых к его личности, способностям, мастерству и психолого-физическим возможностям. Умственные, эстетические, экспрессивные, организаторские и особенно коммуникативные способности. Потребности профессии учителя: в сотрудничестве, в достижениях, творчестве, в самопознании, в эмоциональных контактах. [Образ](http://psihotesti.ru/gloss/tag/obraz/) «Я» учителя должен включать [представление](http://psihotesti.ru/gloss/tag/predstavlenie/) о своих качествах и свойствах, самооценку своего общения с учащимися, желаемое \*Я\*, самоуважение. Отличительными чертами учителя: наблюдательность, терпимость, выдержка, чувство юмора, доброта, организованность, оптимизм, самостоятельность, ответственность, общительность[, готовность](http://psihotesti.ru/gloss/tag/gotovnost/) к симпатии, сочувствию, эмпатии[, умение](http://psihotesti.ru/gloss/tag/umenie/) разбираться в настроениях учащихся, изучать и учитывать их индивидуальные и возрастные способности.

Тема 10. Знакомство с портфолио учителя

Портфолио – набор материалов, документов и иных свидетельств достижений в профессиональной педагогической деятельности, предназначенный для определения уровня квалификации педагогического работника, его личностного профессионального роста, а также для осуществления всестороннего анализа результатов профессиональной деятельности педагогического работника и подготовки соответствующего экспертного заключения для аттестационной комиссии. Цель создания портфолио учителя. Виды портфолио учителя. Структура портфолио учителя.

**Тема 11. Карьера в рамках образования**

Как выглядит карьерная лестница учителя? Становление карьеры учителя: профессиональная карьера, профессиональное развитие, модель становления карьеры педагога, принципы карьерного развития.

**Тема 12. Экскурсия в педагогический колледж**

Знакомство с перечнем педагогических профессий, которые готовит учреждение. Основные направления работы педагогического колледжа, его традиции. Условия поступления. Сроки обучения. Социальные гарантии.

**Тема 13. Встреча с ветераном педагогического труда**

Подготовка к встрече. Составление перечня вопросов, связанных с профессиональным становлением педагога. Оформление кабинета. Подготовка выставки.

Составлениестаршеклассниками отчета о мероприятии.

**Тема 14. Основные признаки психолого-педагогической культуры педагога**

Основные признаки психолого-педагогической культуры педагога: психолого- педагогическая грамотность, уровень педагогического мастерства, степень развития педагогических способностей, нравственно-профессиональная воспитанность.

**Тема 15. Требования, предъявляемые к учителю, работающему в учебных заведениях**

Этические и психологические установки педагога: отношение к обучающимся, отношение к организации коллективной деятельности, отношение к самому себе.

Практическое задание: Решение педагогических задач. (Например, слово «такт» – мера или чувство меры? Вспомните слова К.Д. Ушинского: «В школе должна царствовать серьезность, допускающая шутку, но не превращающая всего дела в шутку, ласковость без приторности, справедливость без придирчивости, доброта без слабости, порядок без педантизма… носитель этих качеств учитель».

Как вы думаете? Достоинства педагога могут превратиться в недостатки?

**Тема 16-17. Педагогические способности будущего педагога**

***Педагогическим способностями*** *называют совокупность индивидуально- психологических особенностей личности учителя, отвечающих требованиям педагогической деятельности и определяющих успех в овладении этой деятельностью.* Отличие педагогических способностей от педагогических умений заключается в том, что педагогические способности - это особенности личности, а педагогические умения - это отдельные акты педагогической деятельности, осуществляемые человеком на высоком уровне.

Понятие о структуре педагогических способностей. Каждая способность имеет свою структуру, в ней различают ведущие и вспомогательные свойства.

* Ведущими свойствами в педагогических способностях являются: o педагогический такт; o наблюдательность; o любовь к детям; o потребность в передаче знаний.

***Педагогический такт*** *- это соблюдение педагогом принципа меры в общении с детьмив самых разнообразных сферах деятельности, умение выбрать правильный подход к учащимся (*[*Российская…, 1999. С. 411; см. аннотацию)*](http://www.ido.rudn.ru/psychology/pedagogical_psychology/annot/annot_13_15.html)*.*

* Педагогический такт предполагает:

o уважение к школьнику и требовательность к нему; o развитие самостоятельности учащихся во всех видах

деятельности и твердоепедагогическое руководство их работой; o внимательность к психическому состоянию школьника и

разумность ипоследовательность требований к нему; o доверие к учащимся и систематическая проверка их учебной работы; o педагогически оправданное сочетание делового и

эмоционального характераотношений с учениками и др.

**Тема** 18. **Изучение рекомендаций по формированию способностей к педагогическомуобщению**, **организаторских способностей**.

Психологические основы самовоспитания при подготовке к педагогическойдеятельности. Освоение одной из

методик регулирования эмоций.

**Тема 19. Интерес и склонность к педагогической работе**

Интерес и склонность к педагогической работе – условие развития педагогическихспособностей. Трудолюбие как фактор, способствующий развитию способностей.

**Тема 20. Психологические основы самовоспитания при подготовке к педагогическойдеятельности**

Методы оптимизации эмоционального состояния педагога: дыхательные упражнения,техники самовнушения и аутотренинга. **Тема 21. Круглый стол – «Современный учитель - …. »**

**Тема 22. Встречи с выпускниками школы, выбравшими профессию учитель**

Подготовка к встрече. Составление перечня вопросов, связанных с профессиональным становлением педагога. Оформление кабинета. Подготовка

выставки. Составление старшеклассниками отчета о мероприятии.

**Тема 23. Эссе на тему «Имидж современного педагога»**

Задание для самостоятельной работы: Написать эссе «Каким должен быть современный учитель?» или «Имидж современного педагога».

**Тема 24. Тренинг общения**

Развитие профессионально важных качеств: эффективный индивидуальный стиль профессиональной деятельности, умение успешно общаться с коллегами по работе и руководством школы, учащимися и их родителями, а также с членами своей семьи. Выработка качеств: позитивное отношение к ребенку, эмоциональное принятие школьника, коммуникативные средства развивающего общения с ним, способы эффективной саморегуляции.

Одной из задач ролевой игры является подведение ее участников к осмыслению, с одной стороны, помех, затруднений, характерных для ситуаций межличностного общения, а с другой стороны, к уяснению условий и факторов, благоприятствующих, оптимизирующих общение.

**Тема 25. Тренинг лидерских способностей**

Отслеживание лидерских качеств у будущих педагогов – участников тренинга;

выявление их творческого потенциала; способствование развития коммуникативных качеств;снижение барьеров, препятствующие развитию педагогической деятельности. **Тема 26. Актерский тренинг**

Знакомство с основами театральной педагогики, с технологией проведения урока, основанной на ее принципах; направлена на формирование навыков проектировочной деятельности педагога, а также основами актерского мастерства и режиссуры в профессиональной деятельности учителя. Анализ методологического и методического аспекта самовоспитания, самосовершенствования учителя, узнавания и расширения природных возможностей человека, стремящегося жить в искусстве под названием

«педагогика», вернее педагогика нового века. Способы передачи смысла художественного текста. Средства вербальной и невербальной коммуникации. Эмоциональное воздействие.

**Тема 27. Посещение уроков учителей-мастеров**

Возможные задания обучающимся для наблюдения при посещении урока:

1. Оценить, в какой степени педагог, ведущий учебное занятие, умеет (владеет навыком):
   1. Управлять своим психофизическим состоянием.
   2. Слышать настроение в классе.
   3. Распределять внимание при работе с обучающимися на уроке.
   4. Выразительностью своего отношения к происходящему. 1.5. Выразительностью речи и

т.п. 2.Попробовать:

* 1. Определить, в чѐм состоят главные особенности общения данного учителя с классом.
  2. Составить схему (модель) взаимоотношений, которая, на взгляд посещающего, наиболее точно отражает взаимоотношения в коллективе класса, в котором проходит урок (обсуждениеполученных результатов лучше проводить в присутствии учителя, на уроке которого присутствовали школьники, классного руководителя этого класса).
  3. Выделить учеников, которые находятся, по мнению посещающего, в состоянии конфликта с преподавателем, предположить возможные причины его возникновения, выявитьинициатора.
  4. Выделить ребят, которые, по вашему мнению, относятся к наиболее популярным среди своих одноклассников и «отвергаемых», т.е. тех, которые сами хотели бы иметь друзей в классе, но с ними никто не хочет иметь дело, а также тех, кто не проявляет никакой инициативы для общения с другими. Затем (при анализе, рефлексии увиденного) можно проанализировать, во-первых, почему тот или иной ученик был отнесѐн в ту или иную группу, во-вторых, каковы причины того, что он оказался в этой группе, охарактеризовать эмоциональную атмосферу в классе. Назвать тех учеников, которым преподаваемый учителемпредмет нравится (не нравится), и пояснить почему. 3. Опираясь на имеющиеся знания о педагогическом взаимодействии, попробовать описатьего характер на данном уроке.

Пояснения:

Предложенные примерные вопросы разбиты на три группы. В первой группе собраны вопросы, относящиеся к профессиональной оснащѐнности педагога, во второй – характеризующие взаимоотношения в 11 классе.

Третье задание – обобщающее. Ученику предлагается описать характер педагогического взаимодействия на основе тех знаний по педагогике и психологии, которые он имеет. Часы, выделенные на занятие этого вида, могут быть использованы несколькими способами. Например, посещение уроков может быть организовано после прохождения какой-либо темы и полученный материал может быть использован на последующих занятиях. Полученный материал станет основой для проведения итогового диспута. **Тема 28-29. Решение психолого-педагогических задач**

Практическое задание: Решение педагогических задач. (Например, слово «такт» – мера или чувство меры? Вспомните слова К.Д. Ушинского: «В школе должна царствовать серьѐзность, допускающая шутку, но не превращающая всего дела в шутку, ласковость без приторности, справедливость без придирчивости, доброта без слабости, порядок без педантизма… носительэтих качеств учитель». Как вы думаете? Достоинства педагога могут превратиться в недостатки?

**Тема 30-31. Семинар-диспут «Чего мне не хватает сегодня, чтобы статьучителем?»** Задание:

1. Подготовить эссе на тему: «Портрет учителя – героя нашего времени».
2. Составить схему (модель) взаимоотношений классного руководителя и учеников (обсуждение полученных результатов лучше проводить в присутствии учителя и учеников).
3. Заполните таблицу:

|  |  |
| --- | --- |
| Педагогические способности, которыеследует в себе развить | Характеристика педагогических способностей |

**Тема 32. Эссе на тему: «Портрет учителя – героя нашего времени»**

**Тема 33-34. Мини проект «Учениками славитсяРоссия, учителя приносят славу ей!»**

Актуальность проекта. Составление плана работы. Подбор необходимого материала.

Сбор исторических сведений. Выполнение творческих заданий. Подготовка к защите проекта.

**2- й год обучения (11 класс)**

**«Современное образование: универсальные компетенции для жизни и учебы».**

Теория: Искусство навыков ХХI века. Креативное и критическое мышление. Эмоциональный и социальный интеллект. Коммуникативные навыки. Функциональная грамотность. Лидерство. Учимся учиться на протяжении всей жизни.

Практика: Групповая творческая работа «Как развить универсальные компетенции». **«Теория и методика воспитания».**

Теория: Педагогический процесс как целостная система. Теория воспитания. Сущность процесса воспитания. Типы воспитания. Самовоспитание и перевоспитание личности. Учебно-воспитательный коллектив. Законы, этапы и условия развития учебно-воспитательного коллектива. Методика определения уровня развития учебно-воспитательного коллектива. Детское движение: современные детско-юношеские организации. Неформальные объединения детей и молодежи. Направления воспитательной работы. Воспитательная деятельность: стратегия, тактика, техника. Роль игры в воспитании личности. Правила и алгоритм разработки сценария воспитательного мероприятия.

Практикум: Разработка, оформление и защита сценария воспитательного мероприятия в подшефном классе начальной школы. Педагогическая диагностика и анализ уровня сформированности и развития классного коллектива.

**«Нравственные основы семейного воспитания».**

Теория: Семья: понятие, функции, этапы развития. Роль семьи в жизни человека. Специфика семейного воспитания. Традиции семьи, рода, народа в семейном воспитании. Реализация нравственного воспитательного потенциала семьи. Роль отца и матери в семейном воспитании. Различные подходы и стили в семейном воспитании, их влияние на формирование и развитие личности ребенка. Значимость осознанного и компетентного родительства в вопросах эффективного воспитания детей в семье. Правила семейного воспитания. Типичные ошибки семейного воспитания. Взаимодействие семьи, школы и социума в воспитании детей. Педагогическая поддержка семьи.

Практикум: Практикум по составлению правил семейного воспитания. Практикум по решению педагогических ситуаций по вопросам семейного воспитания. Заключительные уроки по учебному курсу. Обобщение и систематизация знаний. Подготовка к итоговой аттестации по учебному курсу. Итоговая аттестация по учебному курсу.

**2-й год обучения (11 класс)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тематическое планирование | Общее количест во часов | Теор ия | Практи ка |
| **5.** | **Модуль 5. «Современное**  **образование: универсальные компетенции для жизни и учебы»** | **4** | **1** | **3** |
| 5.1. | Искусство навыков ХХI века. Учимся  учиться на протяжении всей жизни | 1 | 1 |  |
| 5.2. | Функциональная грамотность | 0,5 |  | 0,5 |
| 5.3. | Креативное мышление | 0,5 |  | 0,5 |
| 5.4. | Критическое мышление | 0,5 |  | 0,5 |
| 5.5. | Эмоциональный интеллект | 0,5 |  | 0,5 |
| 5.6. | Социальный интеллект.  Коммуникативные навыки | 0,5 |  | 0,5 |
| 5.7. | Лидерство | 0,5 |  | 0,5 |
| **6.** | **Модуль 6. «Теория и методика воспитания»** | **10** | **5** | **5** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.1. | Педагогический процесс как целостная система. Теория воспитания. Сущность процесса воспитания. Типы воспитания. Самовоспитание и перевоспитание личности | 1 | 1 |  |
| 6.2. | Учебно-воспитательный  коллектив.  Законы, этапы и условия развития учебно-воспитательного коллектива. | 1 | 1 |  |
| 6.3. | Методика определения уровня развития учебно-воспитательного коллектива. Педагогическая диагностика и анализ уровня сформированности и развития классного коллектива | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 6.4. | Детское движение: современные детско-юношеские организации. Неформальные объединения детей и молодежи | 1 | 1 |  |
| 6.5. | [Направления воспитательной работы.](https://sgo.prim-edu.ru/angular/school/planning/) Воспитательная деятельность[:](https://sgo.prim-edu.ru/angular/school/planning/)  стратегия, тактика, техника. Роль [игры](https://sgo.prim-edu.ru/angular/school/planning/)  [в воспитании личности](https://sgo.prim-edu.ru/angular/school/planning/) | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 6.6. | Правила и алгоритм разработки сценария воспитательного мероприятия | 1 | 1 |  |
| 6.7. | Групповая творческая работа «Разработка, оформление и защитасценария воспитательного мероприятия в подшефном классе начальной школы» | 4 |  | 4 |
| **7.** | **Модуль 7. Нравственные основы семейного воспитания** | **16** | **7,5** | **8,5** |
| 7.1. | Семья: понятие, функции, этапы развития. Роль семьи в жизни человека | 2 | 1 | 1 |
| 7.2. | Специфика семейного воспитания. Традиции семьи, рода, народа в семейном воспитании | 4 | 2 | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.3. | Реализация нравственного воспитательного потенциала семьи.Роль отца и матери в  семейном воспитании | 2 | 1 | 1 |
| 7.4. | Различные подходы и стили в семейном воспитании, их влияние наформирование и развитие личности ребенка. | 2 | 1 | 1 |
| 7.5. | Типичные ошибки семейного Воспитания | 1 | 1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.6. | Практикум по решению педагогических ситуаций по вопросамсемейного воспитания | 2 |  | 2 |
| 7.7. | Значимость осознанного и компетентного родительства в вопросах эффективного воспитаниядетей в семье. Правила семейного воспитания | 1 | 1 |  |
| 7.8. | Практикум по составлению правил  семейного воспитания | 1 |  | 1 |
| 7.9. | Взаимодействие семьи, школы исоциума в воспитании детей,  Педагогическая поддержка семьи | 1 | 0,5 | 0,5 |
|  | **Заключительные уроки по курсу** | **4** |  | **4** |
|  | Обобщение и систематизация знанийпо курсу. Подготовка к итоговой аттестации по учебному курсу. | 2 |  | 2 |
|  | Итоговый зачет по курсу | 2 |  | 2 |
|  | **ИТОГО в 11-м классе** | **34** | **13,5** | **20,5** |

# УМК по курсу

1. Балакирева Э.В*.* «Старшеклассники в поле профессионального выбора: педагогическийпрофиль» / Учебно-методическое пособие для учителей. – С-П.:

КАРО, 2005.

1. Белова С.В. Элективные курсы гуманитарной направленности для различных профилейобучения: учеб.-метод. пособие. – М.: Глобус, 2007.
2. Болдина Е., Ащеулова К. «Педагогические ситуации». – М.: Школьная пресса, 2000.
3. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. – СПб: изд-во «Питер», 2000. 5. Гаврюшин Н.К. «Сокровища у порога: Эстетическое воспитание в краеведческой работе» /книга для учителя. – М.: Просвещение, 1982.
4. Емельянова И.Н. Теория и методика воспитания: учеб. пособие для

студ. вуза. – М.:Изд.центр «Академия», 2008.

1. Журнал «Учитель»: 2002 № 6; 2003 № 4, 2002005 № 1, 3; 2006 № 1. 8. Иркутский городской центр занятости населения «Всѐ о профессиях» / Сборникпрофессиографического материала. / Выпуск 1.

– Иркутск, 2003.

1. Канн-Калик В.А. «Учителю о педагогическом общении» / Книга для учителя. – М.:Просвещение, 1987.
2. Каспаржак А.Г*.* «Проблема выбора: элективные курсы в школе». – М.: Новая школа, 2004.
3. Мудрик А.В. «Учитель: мастерство и вдохновение» / Книга для старшеклассников. – М.:Просвещение, 1986.
4. Научно-практический журнал «Завуч» № 5, 2000.

**Рекомендуемый перечень тем для написания реферата**

1. Воспитание как явление, практика и проблема педагогической науки
2. Развитие, воспитание и формирование личности
3. Развитие системы образования в РФ
4. Роль учителя в воспитании подрастающего поколения; функции учителя
5. Педагогическое мастерство, новаторство и творчество.
6. Задачи и содержание воспитательной работы в современной школе
7. Совместная воспитательная работа школы и семьи
8. Единство процессов обучения и воспитания; целостный педагогический процесс;образование
9. Современные научные теории и концепции развития личности.
10. Основные категории теории воспитания.
11. Учение как познавательная деятельность школьника; философские и психологическиеосновы учения.
12. Преподавание как управление познавательной деятельностью ученика.
13. Эволюция форм организации обучения в школе.
14. Приемы мотивации на различных уровнях.
15. Принципы личностно-ориентированного образования.