Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «СОШ№8» г. Кизилюрт РД

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено:**Р руководитель МО педагогов окоррекционно-развивающего ообучения\_ \_\_\_\_\_ протокол № \_1\_\_\_\_\_ « « \_31\_»\_\_\_\_08\_\_\_\_\_2023г | **Согласовано:**Заместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_/Магомедова Д.О./«\_\_31»\_\_\_\_\_\_\_08\_\_\_\_\_2023г. | **Утверждаю:**Директор МКОУ «СОШ8»г. Кизилюрт\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Абакаров И.С. / «\_31\_»\_\_\_\_\_\_08\_\_\_\_\_2023г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

***по коррекции***

***фонетико-фонематического недоразвития***

 ***речи учащихся***

Составитель: учитель-логопед : Нурмагомедова Ш А.

1. **Пояснительная записка**

Устная речь школьников с фонетико-фонематическим недоразвитием характеризуется несформированностью всей звуковой стороны речи. Типичным для произношения являются замены и смешения фонем, сходных по звучанию или артикуляции (шипящих-свистящих; звонких-глухих; Р-Л; твёрдых-мягких). В некоторых случаях при отсутствии выраженных дефектов отдельных звуков отмечается недостаточная четкость их произнесения.

Школьники данной группы имеют выраженные отклонения не только в произношении, но и в дифференциации звуков. Дети испытывают затруднения в восприятии на слух близких звуков, определении их акустического и артикуляционного сходства и различия, не учитывают смысло -различительного значения этих звуков в словах. Всё это осложняет формирование устойчивых представлений о звуковом составе слова.

Такой уровень недоразвития звуковой стороны речи препятствует овладению навыками анализа и синтеза звукового состава слова и нередко служит причиной появления вторичного дефекта, проявляющегося в специфических нарушениях письменной речи (дисграфия, дислексия).

Дисграфические ошибки носят стойкий характер и могут повлечь за собой снижение качества не только письма и чтения, но и других предметов. Для пре­дупреждения и коррекции данного вида специфических ошибок необходима планомерная и последовательная коррекционная работа.

Данная программа имеет социально-педагогическую и коррекционно-развивающую направленность.

**Цель программы:** освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

**Задачи программы:**

1. **Обучающая**

Обучить детей основным видам речевой деятельности, слуховому восприятию речи, формированию навыков анализа и синтеза звукового состава слова, овладению навыками построения предложений в соответствии с грамматическими нормами родного языка, построению связных высказываний.

1. **Воспитательная**
* Прививать доброжелательное отношение к окружающим, способствовать воспитанию принятых обществом манер поведения, воспитывать чувства дружеского отношения между людьми, взаимовыручки, любви к окружающему миру, вырабатывать положительную мотивацию к изучению русского языка.
1. **Развивающая**
* Формировать полноценные произносительные навыки
* Развивать фонетическое восприятие, фонематические представления
* Формировать навыки анализа и синтеза звуко-слогового состава слова
* Обогащать словарь детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов
* Развивать связную речь в процессе работы над рассказом, пересказом с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем.

**Основные методы работы на занятии - методы обучения в группе:**

* игровые,
* наглядно - демонстрационные,
* словесные.

**Принципы логопедической работы:**

* наглядность,
* доступность,
* системность,
* комплексность,
* принцип развития,
* онтогенетический принцип.

**Формы организации деятельности учащихся:**

* групповая;
* работа в парах;
* индивидуальная.

**Ведущая технология, ее цели и задачи:**

Используется технология коррекционно-развивающего обучения, целью которой является:научить детей использовать полученные знания в самостоятельной речи, в письменных работах.

Программа составлена на основе программ «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза»; «Коррекция акустической дисграфии» (автор: Е.В. Мазанова, 2006 г.). Количество часов в примерной учебной программе не совпадает с количеством часов в авторской программе (более чем на 6 часов в год). Производится корректировка авторской программы в плане изменения числа тем, последовательности их изложения, перераспределения часов, отводимых на изучение тем, поэтому возникла необходимость создания рабочей программы.

 **Таблица тематического распределения количества часов:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Разделы,****темы** | **Количество часов** |
| **рабочая****программа** |
| 1. | Звуки гласные и согласные | 2 |
| 2. | Звуко-буквенный анализ слов. Гласные звуки. | 10 |
| 3. | Согласные звуки и буквы. Дифференциация твердых и мягких согласных. | 20 |
| 4. | Звонкие и глухие согласные. Дифференциация звонких и глухих согласных  | 14 |
| 5. | Дифференциация свистящих-шипящих звуков.  | 4 |
| 6. | Дифференциация сонорных звуков  | 6 |
| 7. | Лабиализованные гласные звуки | 4 |
|  | **Всего:** | **60** |

1. **Содержание обучения.**

В течение учебного года изучается 7 тем. При изучении каждой из тем используется различный речевой материал: детские рифмовки, считалки, чистоговорки, стихи, игры и задания на развитие логики и мышления.

1. **Звуки гласные и согласные (2часа).**

Усвоение признаков гласных и согласных звуков. Дифференциация гласных и согласных звуков. Знакомство с символами и «опорами» для обозначения звуков на письме.

2. **Звуко-буквенный анализ слов. Гласные звуки (10 часов).**

Знакомство с гласными звуками и буквами. Выделение гласных звуков в словах (определение наличия или отсутствия звука в слове), вычленение звука из начала и конца слова, определение последовательности и количества звуков в слове. Работа над ритмической стороной речи. Знакомство со слогообразующей ролью гласных.

**3. Согласные звуки и буквы. Дифференциация твердых и мягких согласных (20 часов).**

Знакомство с согласными звуками и буквами. Выделение согласных звуков в словах (определение наличия или отсутствия звука в слове), вычленение звука из начала и конца слова, определение последовательности и количества звуков в слове, определение места звука в слове относительно других звуков

1. **Звонкие и глухие согласные. Дифференциация звонких и глухих согласных (14 часов).**

Знакомство со звонкими и глухими согласными. Дифференциация звуков, слогов и слов со звонкими и глухими согласными. Дифференциация звонких и глухих согласных в словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение согласных звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза.

1. **Дифференциация свистящих и шипящих звуков (4 часа)**

Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков С-Ш, З-Ж. Закрепление знаний о свистящих и шипящих звуках. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация свистящих и шипящих звуков в словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Развитие фонематического слуха, языкового анализа и синтеза.

1. **Дифференциация сонорных звуков (6 часов)**

Знакомство с нормой произношения сонорных звуков, характеристикой. Дифференциация звуков Р-РЬ, Л-ЛЬ в слогах, словах, в словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, фонематического слуха, внимания, анализа и синтеза.

1. **Лабиализованные гласные звуки (4 часа)**

Закрепление знаний о гласных звуках О,У; Ё-Ю. Соотнесение звука с символом и буквой. Сравнительная характеристика звуков. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, в словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза, зрительного восприятия, слуховой памяти, внимания и координации движений.

**Рабочая программа рассчитана** на 60 ч. (количество часов может меняться, как увеличиваться, так и уменьшаться в зависимости от степени тяжести нарушения).

**III. Перечень практических работ**

* анализ и оценка функционального состояния артикуляционного аппарата;
* составление алгоритма по работе со смешиваемыми звуками (оппозиционными) и буквами (сходными графически), по работе с текстом, по подготовке к списыванию и письму под диктовку;
* работа в логопедических тетрадях;
* организация и проведение занятий в игровой форме.

 **IV.Требования к подготовке учащихся**

**Метапредметные результаты:**

*Регулятивные УУД*

* учиться *работать* по предложенному учителем плану

 *Коммуникативные УУД:*

*- оформлять* свои мысли в устной и письменной форме

* *- слушать* и *понимать* речь других;
* учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя, героя и т.д).

 *Познавательные УУД:*

* *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* *делать выводы* в результате совместной работы подгруппы и учителя;
* *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

 **Предметными результатами** прохождения данной программы является сформированность следующих умений:

* владеть достаточно развитой речью для усвоения учебной программы на минимальном базовом уровне;
* различать на слух и в произношении смешиваемые звуки;
* определять ударные и безударные гласные, слоги
* производить звукобуквенный разбор слогов и слов;
* подбирать слова на заданный звук;
* сравнивать слова со сходными звуками;
* определять в словах место и последовательность звука; гласных и согласных звуков;
* определять количество звуков и слогов в словах
* производить звуковой, буквенный, слоговой анализ и синтез слов
* восстанавливать предложения с заданными звука­ми;

**V.Список рекомендуемой учебно-методической литературы:**

* **УМК для учителя**
1. Волина В.В. Занимательное азбуковедение., М.: Просвещение, 1991.
2. Волкова Л.С. Логопедия, М., 1995.
3. Мазанова Е.В. Формы и методы логопедической работы по коррекции дисграфии., М.: АНМЦ «Развитие и коррекция» ВОИ, 2001.
4. Письмо Министерства образования РФ от 14 декабря 2000г.
5. Методическое пособие для учителя-логопеда по программе «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза» (автор: Е.В. Мазанова, 2006 г.).
6. А.В. Ястребова, Т.П.Бессонова. Инструктивно-методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе. (Основные направления формирования предпосылок к продуктивному усвоению программы обучения родному языку у детей с речевой патологией). – М.: «Когито-Центр», 1996.
* **УМК для обучающегося**
1. Рабочая тетрадь «Учусь работать с текстом» Альбом упражнений по коррекции дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза
2. Рабочие тетради №1, № 2 «Учусь не путать звуки» для обучающихся по программе «Коррекция акустической дисграфии» (автор: Е.В. Мазанова, 2006 г.).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер занятия | **Содержание****(разделы, темы)** | **Кол-во****часов** | **Даты про-****ведения** | **Оборудование** **занятия** |
| 1. | Вводное занятие. Речь устная и письменная. Различение понятий «звук» и «буква» | 1 |  |  *картинки* |
| 2. | Звуки гласные и согласные | 1 |  | *Сюжетные и предметные картинки, карточки-сигналы* |
| 3. | Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква А.  | 1 |  | *Индивидуальные зеркала, элементы рукописной строчной буквы А, предметнае картинки,*  |
| 4. | Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква У.  | 1 |  | *Стилизованная буква У, карточки с картинками со звуком У,доска, индивидуальные зеркала* |
| 5. | Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква О.  | 1 |  | *Стилизованная буква О,, предметные картинки, индивидуальные зеркала* |
| 6. | Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква Э.  | 1 |  | *Стилизованная буква Э, предметные картинки, индивидуальные зеркала* |
| 7. | Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква Ы. | 1 |  | *Стилизованная буква Э, предметные картинки, индивидуальные зеркала* |
| 8. | Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква И. | 1 |  | *Стилизованная буква И, предметные картинки, индивидуальные зеркала* |
| 9. | Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква Я. | 1 |  | *Стилизованная буква Я,, предметные картинки, индивидуальные зеркала* |
| 10. | Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква Ю. | 1 |  | *Стилизованная буква Ю, предметные картинки, индивидуальные зеркала* |
| 11. | Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква Е. | 1 |  | *Стилизованная буква Е, предметные картинки, индивидуальные зеркала* |
| 12. | Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква Ё. | 1 |  | *Стилизованная буква Ё, предметные картинки, индивидуальные зеркала* |
| 13. | Звуки Б-Б\* Буква Б | 2 |  | *Карточка с буквой Б (тактильная) предметные картинки, индивидуальные зеркала* |
| 14. | Звуки П-П\* Буква П  | 2 |  | *Карточка с буквой П (тактильная) предметные картинки, индивидуальные зеркала* |
| 15. | Дифференциация звуков П-Б, П\*-Б\* | 2 |  | *Карточки Б-П (тактильные), предметные картинки, материал для развития мелкой моторики* |
| 16. | Звуки В-В\* Буква В  | 2 |  | *Карточка с буквой В(тактильная) предметные картинки, индивидуальные зеркала, материал для развития мелкой моторики* |
| 17. | Звуки Ф-Ф\* Буква Ф  | 2 |  | *Карточка с буквой Ф(тактильная), предметные картинки, индивидуальные зеркала, материал для развития мелкой моторики* |
| 18. | Дифференциация звуков В-Ф, В\*-Ф\* | 2 |  | *Карточки В-Ф (тактильные), предметные картинки, , материал для развития мелкой моторики* |
| 19. | Звуки Г-Г\* Буква Г | 2 |  | *Карточка с буквой Г(тактильная, предметные картинки, индивидуальные зеркала, материал для развития мелкой моторики* |
| 20. | Звуки К-К\* Буква К | 2 |  | *Карточка с буквой К (тактильная) предметные картинки, индивидуальные зеркала, материал для развития мелкой моторики* |
| 21. | Дифференциация звуков К-Г, К\*-Г\* | 2 |  | *Карточки Г-К (тактильные), предметные картинки, , материал для развития мелкой моторики* |
| 22. | Звуки Д-Д\* Буква Д | 2 |  | *Карточка с буквой Д (тактильная) предметные картинки, индивидуальные зеркала, материал для развития мелкой моторики* |
| 23. | Звуки Т-Т\* Буква Т | 2 |  | *Карточка с буквой Т (тактильная) предметные картинки, индивидуальные зеркала, материал для развития мелкой моторики* |
| 24. | Дифференциация звуков Т-Д, Т\*-Д\* | 2 |  | *Карточки Д-Т (тактильные), предметные картинки, , материал для развития мелкой моторики* |
| 25. | Звуки З-З\* Буква З | 2 |  | *Карточка с буквой З (тактильнаяпредметные картинки, индивидуальные зеркала, материал для развития мелкой моторики* |
| 26. | Звуки С-С\* Буква С | 2 |  | *Карточка с буквой С (тактильная), предметные картинки, индивидуальные зеркала, материал для развития мелкой моторики* |
| 27. | Дифференциация звуков  С-З, С\*-З\* | 2 |  | *Карточки С-З (тактильные), предметные картинки, , материал для развития мелкой моторики* |
| 28. | Звук и буква Ж | 1 |  |  *карточка с буквой Ж (тактильная) предметные картинки, индивидуальные зеркала, материал для развития мелкой моторики* |
| 29. | Звук и буква Ш | 1 |  | *карточка с буквой Ш (тактильная), предметные картинки, индивидуальные зеркала, материал для развития мелкой моторики* |
| 30. | Дифференциация звуков Ш-Ж | 2 |  | *Карточки Ш-Ж (тактильные), предметные картинки, , материал для развития мелкой моторики* |
| 31. | Дифференциация звуков С-Ш | 2 |  | *Карточки С-Ш (тактильные), предметные картинки, , материал для развития мелкой моторики* |
| 32. | Дифференциация звуков З-Ж | 2 |  | *Карточки З-Ж (тактильные), предметные картинки, , материал для развития мелкой моторики* |
| 33. | Звук и буква Р | 1-2 |  | *карточка с буквой Ш (тактильная предметные картинки, индивидуальные зеркала, материал для развития мелкой моторики* |
| 34. | Звук и буква Л | 1-2 |  | *, карточка с буквой л(тактильная), предметные картинки, индивидуальные зеркала, материал для развития мелкой моторики* |
| 35. | Дифференциация звуков Р-Л | 2 |  | *Карточки Р-Л (тактильные), предметные картинки, , материал для развития мелкой моторики* |
| 36. | Дифференциация звуков О - У | 1-2 |  | *Карточки О-У (тактильные), предметные картинки, , материал для развития мелкой моторики* |
| 37. | Дифференциация звуков Ё - Ю | 1-2 |  | *Карточки Ё-Ю (тактильные), предметные картинки, , материал для развития мелкой моторики* |